

/ Yabancı Diller Eğitimi Bölümü / İNGİLİZCE ÖĞRETMENLİĞİ						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
İDEAE 105	DİNLEME VE SESLETİM 1	2,00	0,00	0,00	2,00	2,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Bu derste sadece dinleme becerilerini anlamak için değil, aynı zamanda eğitim ve dil öğretiminde çeşitli konularda bilginizi arttırmak için, dinleme ve konuşma becerilerini geliştirmek amaçlanmıştır. Ayrıca, bu ders tonlama ve telaffuz ile ilgili becerilerini geliştirmek için çeşitli etkinlikler sağlamaktadır. Son olarak, bu ders bir öğretmen adayı olarak doğru telaffuz öğrenme bilincini artırmayı hedefler.					
Dersin İçeriği	: Farklı bağlamlardan alınmış özgün dinleme materyalleri ve konuşma öbeklerini çözümlmek; ses farklılıkları ve problemli seslerin sesbilimsel çevriyazımı; üst düzey dinleme becerileri; sesli harfler, sessiz harfler, kelime vurgusu ve tonlama gibi temel dinleme ve konuşma becerileri; öğrenme ve üretme amacıyla sesbilimsel çevriyazım.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: Underhill, A. (2009). Sound Foundations: Learning and Teaching Pronunciation. Macmillan UK. Baker, A. (2005). Ship or Sheep. Cambridge. UK.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	: Anlatım, ikili ve grup çalışması, dinleme, tekrar etme.					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Ders öncesi hazırlıklı gelmeleri ve izledikleri film, video ve haberlerde İngilizce ses üretimleri üzerine yoğunlaşmaları önerilir.					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Öğr. Gör. Dr. Celal Yılmaz					
Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları	: Yardımcı öğretim elemanı bulunmamaktadır.					
Dersin Verilişi	: Yüz yüze eğitim.					
En Son Güncelleme Tarihi	: 10.09.2025 14:44:17					
Dosya İndirilme Tarihi	: 10.09.2025					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Anlama uygun telaffuz ve cümle vurgusunu tanıyabilir ve hatırlayabilir.
2 Farklı aksanları ve cümle vurgularını ayırt edebilir.
3 Doğru telaffuzu fonetik alfabe kullanarak gösterebilir.
4 Öğrenci kelime vurgusunu tanıyabilir
5 hedef dildeki sesleri ayırt edebilir
6 anadil ve hedef dil arasındaki ses farklılıklarını tanımlayabilir.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar						
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
1.Hafta	*Ses Çizelgesi ve Ses Sistemine Giriş.			*Underhill, A. (2009). Sound Foundations:1-5	*Anlatım, ikili ve grup çalışması, dinleme, tekrar etme.	Ö.Ç.4 Ö.Ç.5 Ö.Ç.4 Ö.Ç.5 Ö.Ç.4 Ö.Ç.5
2.Hafta	*Underhill, A. (2009). Sound Foundations: 5-9			*Tek sesli harfler: Dil pozisyonu.	*Anlatım, ikili ve grup çalışması, dinleme, tekrar etme.	Ö.Ç.3 Ö.Ç.5 Ö.Ç.3 Ö.Ç.5 Ö.Ç.3 Ö.Ç.5
3.Hafta	*Tek sesli harfler: Dudak pozisyonu ve çene.			*Underhill, A. (2009). Sound Foundations: 9-16	*Anlatım, ikili ve grup çalışması, dinleme, tekrar etme.	Ö.Ç.3 Ö.Ç.4 Ö.Ç.5 Ö.Ç.3 Ö.Ç.4 Ö.Ç.5 Ö.Ç.3 Ö.Ç.4 Ö.Ç.5

	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
4.Hafta	*Tek sesli harfler: Sesli harflerin uzunluğu.			*Underhill, A. (2009). Sound Foundations: 17-21	*Anlatım, ikili ve grup çalışması, dinleme, tekrar etme.	Ö.Ç.3 Ö.Ç.4 Ö.Ç.5 Ö.Ç.3 Ö.Ç.4 Ö.Ç.5 Ö.Ç.3 Ö.Ç.4 Ö.Ç.5
5.Hafta	*Çift sesli harfler: /ɪ/ ve /ʊ/ seslerine geçiş.			*Underhill, A. (2009). Sound Foundations:22-25	*Anlatım, ikili ve grup çalışması, dinleme, tekrar etme.	Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.4 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.4 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.4
6.Hafta	*Çift sesli harfler: Merkezeleme ve vurgu.			*Underhill, A. (2009). Sound Foundations:26-28	*Anlatım, ikili ve grup çalışması, dinleme, tekrar etme.	Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.4 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.4 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.4
7.Hafta	*Ünsüzler: Seslendirme ve Patlayıcı Sesler.			*Underhill, A. (2009). Sound Foundations: 29-37	*Anlatım, ikili ve grup çalışması, dinleme, tekrar etme.	Ö.Ç.1 Ö.Ç.4 Ö.Ç.5 Ö.Ç.6 Ö.Ç.3 Ö.Ç.4 Ö.Ç.5 Ö.Ç.1 Ö.Ç.4 Ö.Ç.5 Ö.Ç.6 Ö.Ç.1 Ö.Ç.4 Ö.Ç.5 Ö.Ç.6
8.Hafta	*Ara sınav					
9.Hafta	*Consonants: Fricatives.			*Underhill, A. (2009). Sound Foundations: 38-45	*Anlatım, ikili ve grup çalışması, dinleme, tekrar etme.	Ö.Ç.3 Ö.Ç.4 Ö.Ç.5 Ö.Ç.6 Ö.Ç.3 Ö.Ç.4 Ö.Ç.5 Ö.Ç.6 Ö.Ç.3 Ö.Ç.4 Ö.Ç.5 Ö.Ç.6
10.Hafta	*Ünsüzler: Nazallar,/m/ /n/ /ŋ/			*Underhill, A. (2009). Sound Foundations: 45-47	*Anlatım, ikili ve grup çalışması, dinleme, tekrar etme.	Ö.Ç.3 Ö.Ç.4 Ö.Ç.5 Ö.Ç.3 Ö.Ç.4 Ö.Ç.5 Ö.Ç.3 Ö.Ç.4 Ö.Ç.5
11.Hafta	*Ünsüzler: Yarı Ünlüler ve Bağlantılar.			*Underhill, A. (2009). Sound Foundations:48-51	*Anlatım, ikili ve grup çalışması, dinleme, tekrar etme.	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.4 Ö.Ç.6 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.4 Ö.Ç.6 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.4 Ö.Ç.6
12.Hafta	*Kelime Oluşumu ve Vurgu.			*Underhill, A. (2009). Sound Foundations: 52-56	*Anlatım, ikili ve grup çalışması, dinleme, tekrar etme.	

	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
13.Hafta	*Vurgu ve Vurgusuzluk.			*Underhill, A. (2009). Sound Foundations: 57-59	*Anlatım, ikili ve grup çalışması, dinleme, tekrar etme.	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.4 Ö.Ç.6 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.4 Ö.Ç.6 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.4 Ö.Ç.6
14.Hafta	*Asimilasyon ve Elizyon.			*Underhill, A. (2009). Sound Foundations: 60-62	*Anlatım, ikili ve grup çalışması, dinleme, tekrar etme.	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.4 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.4 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.4
15.Hafta	*Ünlü Azaltma ve Zayıf Formlar.			*Underhill, A. (2009). Sound Foundations: 63-66	*Anlatım, ikili ve grup çalışması, dinleme, tekrar etme.	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.4 Ö.Ç.6 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.4 Ö.Ç.6 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.4 Ö.Ç.6

Değerlendirme Sistemi %
1 Ara Sınav : 40,000
3 Final : 60,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Vize	1	1,00	1,00
Final	1	1,00	1,00
Uygulama / Pratik Sonrası Bireysel Çalışma	14	1,00	14,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	14	1,00	14,00
Ara Sınav Hazırlık	7	1,00	7,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	1,00	14,00
Final Sınavı Hazırlık	7	1,00	7,00
Küçük Grup Çalışması	2	1,00	2,00
Toplam :			60,00
Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) :			2
AKTS :			2,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi																									
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	P.Ç. 16	P.Ç. 17	P.Ç. 18	P.Ç. 19	P.Ç. 20	P.Ç. 21	P.Ç. 22	P.Ç. 23	P.Ç. 24	
Ö.Ç. 1	1	0	2	1	2	3	5	1	3	1	1	2	0	1	0	0	0	0	0	0	3	1	0	0	
Ö.Ç. 2	1	0	2	1	2	3	5	2	3	1	1	2	0	1	0	0	0	0	0	0	3	1	0	0	
Ö.Ç. 3	1	0	2	1	2	3	5	1	3	1	1	2	0	1	0	0	0	0	0	0	3	1	0	0	
Ö.Ç. 4	1	0	2	1	2	3	5	2	4	1	2	3	0	1	0	0	0	0	0	0	3	1	0	0	
Ö.Ç. 5	1	0	2	1	2	3	5	1	4	1	1	3	0	1	0	0	0	0	0	0	3	1	0	0	
Ö.Ç. 6	1	0	2	1	2	3	5	2	4	1	1	3	0	1	0	0	0	0	0	0	3	1	0	0	
Ortalama	1,00	0	2,00	1,00	2,00	3,00	5,00	1,50	3,50	1,00	1,17	2,50	0	1,00	0	0	0	0	0	0	3,00	1,00	0	0	
◀																						▶			

Aşırmacıliğa Dikkat ! : Raporlarınızda/ödeverinizde/çalışmalarnızda akademik alıntılama kurallarına ve aşırmacıliğa (intihal) lütfen dikkat ediniz. Aşırmacılık etik olarak yanlış, akademik olarak suç sayılan bir davranıştır. Sınıf içi kopya çekme ile raporunda/ödevinde/çalışmasında aşırmacılık yapma arasında herhangi bir fark yoktur. Her ikisi de disiplin cezası gerektirir. Lütfen başkasının fikirlerini, sözlerini, ifadelerini vb. kendinizinmiş gibi sunmayınız. İyî veya kötü, yaptığınız ödev/çalışma size ait olmalıdır. Sizden kusursuz bir çalışma beklenmemektedir. Akademik yazım kuralları konusunda bir sorunuz olursa dersin öğretim elemanı ile görüşebilirsiniz.

Engel Durumu/Uyarlama Talebi : Engel durumuna ilişkin herhangi bir uyarlama talebinde bulunmak isteyen öğrenciler, dersin öğretim elemanı ya da Nevşehir Engelli Öğrenci Birimi ile en kısa sürede iletişime geçmelidir.